EDITAL DE COTAÇÃO PRÉVIA DE PREÇOS Nº 01/2026

Produção de conteúdo de mídia – Meta 04

Projeto: Espaço Mobilidade - PRESMOB — Espaço Coletivo do Trabalhador do Transporte Individual Privado e Público Urbano
Instrumento: Termo de Fomento nº 970092/2024 — Ministério do Trabalho e Emprego - MTE
Vinculação: Meta 04 – Produção de Conteúdo de Mídia, itens 4.1 a 4.5 da memória de cálculo (item 27 do Plano de Trabalho)
Natureza de despesa: 33.90.39.59 – Serviços de Áudio, Vídeo e Foto
Valor máximo estimado: R$ 116.400,00 (cento e dezesseis mil e quatrocentos reais)
Critério de julgamento: menor preço global, em lote único, atendidas as especificações técnicas

1. Preâmbulo e fundamentação legal

A Avante Brasil torna pública a Cotação Prévia de Preços para a contratação de pessoa jurídica especializada em produção audiovisual para prestar os serviços de produção de vídeos, transmissão *stream*, coordenação, edição, gravação e roteirização dos 30 eventos do Projeto Espaço Mobilidade, conforme a Meta 04 – Produção de Conteúdo de Mídia (itens 4.1 a 4.5) do Plano de Trabalho do Termo de Fomento nº 970092/2024 Ministério do Trabalho e Emprego - MTE.

Segue métodos usuais do setor privado, observados os princípios da legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade, economicidade e eficiência, nos termos de:

1. Lei nº 13.019/2014 (MROSC), em especial os arts. 45, 46 e 53;
2. Decreto nº 8.726/2016, em especial o art. 36 (compras e contratações pela OSC);
3. Art. 37, §1º, da Constituição Federal (vedada a promoção pessoal em conteúdo financiado com recurso público);
4. Termo de Fomento nº 970092/2024, seu Plano de Trabalho aprovado e eventuais termos aditivos.

Divulgação: site https://avantebrasil.ong.br/ e envio direto a, no mínimo, três fornecedores do ramo.

Prazo para envio das propostas: até **30/10/2026, às 18h (horário de Brasília)**, pelo e-mail administrativo@avantebrasil.ong.br ou entrega na sede da Avante Brasil.

Esclarecimentos: pelo mesmo e-mail, até 2 dias úteis antes do prazo final.

2. Objeto

Constitui objeto desta cotação a contratação de pessoa jurídica especializada em produção audiovisual para prestar os serviços de produção de vídeos, transmissão *stream*, coordenação, edição, gravação e roteirização dos 30 eventos do Projeto Espaço Mobilidade, conforme a Meta 04 – Produção de Conteúdo de Mídia (itens 4.1 a 4.5) do Plano de Trabalho do Termo de Fomento nº 970092/2024 (MTE), em lote único.

3. Termo de Referência

3.1 Justificativa

O projeto realiza 30 eventos (*workshops*) para disseminar os princípios da economia solidária entre os trabalhadores do transporte individual privado e público urbano do DF. A produção audiovisual e o stream permitem a participação de quem não pode estar presente, incluem pessoas com mobilidade reduzida, geram 30 vídeos institucionais sobre o projeto e registram a execução para fins de prestação de contas.

3.2 Especificação dos serviços

Item	Serviço	Especificação	Qtd.	Unidade
4.1	Stream dos 30 eventos	PRODUÇÃO DE VÍDEOS - STREAM DOS 30 EVENTOS - Serviço de STREAM dos eventos: - Permite que pessoas de diversas regiões, que talvez não possam estar presentes fisicamente, participem dos eventos. - Inclusão de indivíduos com mobilidade reduzida ou outras limitações que impedem o deslocamento. Oferece a possibilidade de assistir aos eventos ao vivo ou posteriormente, de acordo com a disponibilidade dos participantes. - Ferramentas de chat ao vivo, enquetes e sessões de perguntas e respostas permitem uma interação imediata entre palestrantes e participantes.	30	serviço

Item	Serviço	Especificação	Qtd.	Unidade
		- Possibilidade de networking virtual, conectando participantes com interesses similares. PRODUÇÃO DE VÍDEOS - Serão produzidos 30 vídeos institucionais sobre o projeto com STREAM DOS EVENTOS, COORDENAÇÃO. CRIAÇÃO EDIÇÃO, PÓS PRODUÇÃO E MINUTAGEM. EQUIPE DE GRAVAÇÃO INTERNA E EXTERNA, APOIO NA ROTEIRIZAÇÃO.		
4.2	Coordenação e acompanhamento	Produção de Vídeos - Coordenação e acompanhamento: - 30 Diárias de coordenador; - 30 Diárias de auxiliar de Coordenação. Para que todas as ações ocorram de forma eficaz, é preciso que o processo todo seja acompanhado do início ao fim, por profissional que além de experiência tenha estofo para liderar o time, e compromisso com o resultado esperado pelo cliente. PRODUÇÃO DE VÍDEOS - Serão produzidos 30 vídeos institucionais sobre o projeto com STREAM DOS EVENTOS, COORDENAÇÃO. CRIAÇÃO EDIÇÃO, PÓS PRODUÇÃO E MINUTAGEM.	30	serviço
4.3	Edição, criação e pós-produção	Produção de vídeos: - 30 Serviços de Edição (minutagem, legendagem e trilha sonora); - 30 Serviços de Criação, produção e pós-produção. É fundamental haver sinergia entre o que foi planejado, gravado e as	30	serviço

Item	Serviço	Especificação	Qtd.	Unidade
		equipes de produção e edição. O valor leva em consideração a qualidade do equipamento e do software usado, a expertise dos operadores e sua capacidade de selecionar as locações, preparar o material corretamente, orientar os times e os participantes, e por fim fazer a arte-final do produto bruto para entrega ao contratante. Uma escolha malfeita pode comprometer, em definitivo, o resultado final. PRODUÇÃO DE VÍDEOS - Serão produzidos 60 vídeos institucionais sobre o projeto com STREAM DOS EVENTOS, COORDENAÇÃO. CRIAÇÃO EDIÇÃO, PÓS PRODUÇÃO E MINUTAGEM. EQUIPE DE GRAVAÇÃO INTERNA E EXTERNA, APOIO NA ROTEIRIZAÇÃO.		
4.4	Equipe de gravação e equipamentos	Produção de vídeos: - 30 Diárias de Equipe de Gravação externa e interna. É fundamental haver sinergia entre o que foi planejado e a equipe de gravação interna e externa. O valor leva em consideração a qualidade do equipamento usado, a expertise dos operadores e sua capacidade de selecionar o material adequado para cada situação. Uma escolha malfeita pode comprometer, em definitivo, o resultado. - 30 Diárias da locação do equipamento. Equipamento de vídeo que entrega imagem desde 180 até 4k; Microfones profissionais com cabo P220 STUDIO – Microfone sem fio UHF, Mesa de som e a mesa de corte	30	serviço

Item	Serviço	Especificação	Qtd.	Unidade
		ATEM. O computador de mesa é de alta performance e dispomos de notebook de última geração para atividades externas. - 30 Serviços de logística do equipamento. Equipamento é de última geração, e seu transporte, montagem e desmontagem precisa ser feito por pessoal especializado, utilizando cases adequados. PRODUÇÃO DE VÍDEOS - Serão produzidos 30 vídeos institucionais sobre o projeto com STREAM DOS EVENTOS, COORDENAÇÃO. CRIAÇÃO EDIÇÃO, PÓS PRODUÇÃO E MINUTAGEM. EQUIPE DE GRAVAÇÃO INTERNA E EXTERNA, APOIO NA ROTEIRIZAÇÃO.		
4.5	Planejamento e roteirização	PRODUÇÃO DE VÍDEOS: - 30 Serviços de Planejamento dos conteúdos; - 30 Serviços de Apoio na roteirização. O planejamento e a roteirização precisam ser executados por profissionais experientes sob pena de comprometer todo o restante do trabalho. PRODUÇÃO DE VÍDEOS - Serão produzidos 30 vídeos institucionais sobre o projeto com STREAM DOS EVENTOS, COORDENAÇÃO. CRIAÇÃO EDIÇÃO, PÓS PRODUÇÃO E MINUTAGEM. EQUIPE DE GRAVAÇÃO INTERNA E EXTERNA, APOIO NA ROTEIRIZAÇÃO.	30	serviço

3.3 Produtos a entregar

- 30 transmissões ao vivo, uma por evento, com *link* público e gravação integral;
- 30 vídeos institucionais editados, legendados e com trilha sonora, um por evento;
- Arquivos brutos e finais de todos os vídeos, em alta resolução;
- Roteiro e plano de conteúdo de cada evento, aprovados pela Avante;
- Relatório mensal de execução, com lista dos eventos atendidos, *links*, número de visualizações e participantes no stream.

3.4 Especificações obrigatórias

- Todo conteúdo terá caráter informativo e educativo, vedada a promoção pessoal de autoridade, servidor, parlamentar ou dirigente;
- Os vídeos trarão a identificação do Termo de Fomento nº 970092/2024 e as marcas do MTE e do Governo Federal, conforme manual de uso de marcas vigente;
- Uso de imagem de pessoas somente com termo de autorização assinado;
- Todo vídeo será aprovado por escrito pela Avante antes da publicação;
- Equipamentos, transporte, montagem e desmontagem correm por conta da contratada.

3.5 Prazo e local

Os serviços serão prestados em Brasília-DF, nos locais e datas do calendário de eventos definido pela Avante, durante a vigência do contrato, limitada à vigência do Termo de Fomento nº 970092/2024 (30/10/2027). Cada vídeo editado será entregue em até 7 dias corridos após o evento.

3.6 Propriedade dos materiais

Os direitos patrimoniais sobre todo o material produzido serão cedidos à Avante Brasil, que poderá compartilhá-lo com o MTE, sem ônus adicional.

4. Condições de participação

Podem participar pessoas jurídicas com atividade compatível com o objeto (produção audiovisual, filmagem, transmissão ou comunicação) no CNPJ. Não podem participar empresas:

- cujos sócios ou administradores sejam dirigentes, empregados ou cônjuges, companheiros ou parentes até o 3º grau de dirigentes da Avante Brasil;
- que tenham como sócio servidor ou empregado público do MTE;
- suspensas ou impedidas de contratar com a Administração Pública, ou declaradas inidôneas;
- em falência, recuperação judicial sem plano homologado, dissolução ou liquidação.

5. Documentos de habilitação

1. Cartão CNPJ, com atividade compatível;
2. Contrato social ou ato constitutivo e alterações;
3. Certidão Negativa (ou Positiva com Efeito de Negativa) de Débitos Federais e Dívida Ativa da União;
4. Certificado de Regularidade do FGTS (CRF);
5. Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas (CNDT);
6. Certidão de regularidade fiscal distrital ou estadual e municipal da sede;
7. Declarações do Anexo II, assinadas pelo representante legal.

6. Proposta de preços

A proposta seguirá o modelo do Anexo I, com preço unitário e total por item e preço global, em reais, com no máximo duas casas decimais; todos os custos incluídos (tributos, encargos, deslocamentos, equipamentos e logística); validade mínima de 60 dias; dados bancários de conta de titularidade da empresa; data e assinatura do representante legal. Propostas acima do valor máximo estimado, global ou por item, serão desclassificadas.

7. Julgamento

1. A Comissão de Seleção abrirá as propostas na sessão de julgamento e registrará o resultado em ata, com o quadro comparativo de preços.
2. Será vencedora a proposta de **menor preço global** que atenda às especificações e cuja empresa esteja habilitada.
3. Havendo empate, as empatadas apresentarão nova proposta em 2 dias úteis; persistindo o empate, haverá sorteio registrado em ata.
4. A Comissão poderá negociar o preço com a vencedora e pedir documentos complementares.
5. O resultado será homologado pelo Presidente da Avante Brasil, publicado no site e comunicado aos participantes.

Se houver menos de três propostas válidas, a Comissão registrará em ata os fornecedores consultados e as razões, e poderá complementar a pesquisa com preços de contratos similares.

8. Comprovação, pagamento e obrigações

1. O pagamento será definido após apresentação do cronograma de execução ficando ainda pendente o aceite do relatório mensal e dos produtos do item 3.3.
2. A nota fiscal discriminará os itens e citará: "Termo de Fomento nº 970092/2024 – MTE – Meta 04 – Produção de Conteúdo de Mídia".

3. O pagamento será feito por transferência eletrônica da conta específica da parceria para conta bancária de titularidade da contratada (art. 53 da Lei nº 13.019/2014).
4. Serviço não prestado ou não comprovado será glosado pelo valor unitário proposto.
5. As demais obrigações e penalidades constam da minuta de contrato, que integra este edital.

9. Disposições finais

1. A participação implica aceitação integral deste edital.
2. A Avante poderá revogar ou anular esta cotação, de forma motivada, sem direito a indenização.
3. Os casos omissos serão resolvidos pela Avante, à luz da Lei nº 13.019/2014 e do Decreto nº 8.726/2016.
4. Fica eleito o foro de Brasília-DF.

Brasília-DF, 01 de agosto de 2026.

Adm. MARCELO HENRIQUE SILVA
CRA-DF 011998
Presidente
Avante Brasil OSCIP

ANEXO I — Modelo de proposta e valores máximos

Empresa: [razão social] **CNPJ:** [nº] **Contato:** [telefone/e-mail]

Item	Serviço	Qtd.	Valor unit. máx. (R$)	Valor total máx. (R$)	Valor proposto (R$)
4.1	Stream dos 30 eventos	30	1.000,00	30.000,00	
4.2	Coordenação e acompanhamento	30	600,00	18.000,00	
4.3	Edição, criação e pós-produção	30	590,00	17.700,00	
4.4	Equipe de gravação e equipamentos	30	1.100,00	33.000,00	
4.5	Planejamento e roteirização	30	590,00	17.700,00	
TOTAL GLOBAL				**116.400,00**	

Validade da proposta: no mínimo 60 dias. Dados bancários: Banco [ ], Agência [ ], Conta [ ] (titularidade da empresa).

[Local e data]

[Assinatura e nome do representante legal]

ANEXO II — Declarações

A empresa xxxx, CNPJ XXXXX, por seu representante legal, declara, sob as penas da lei, que:

1. não possui sócio, administrador ou empregado que seja dirigente ou empregado da Avante Brasil, nem cônjuge, companheiro ou parente até o 3º grau de seus dirigentes;
2. não possui sócio que seja servidor ou empregado público do MTE;
3. não está suspensa, impedida de contratar com a Administração Pública, nem declarada inidônea;
4. não emprega menor de 18 anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre, nem menor de 16 anos, salvo como aprendiz a partir de 14 anos (art. 7º, XXXIII, da Constituição Federal);
5. conhece e aceita todas as condições do Edital de Cotação Prévia de Preços nº XX/2026;
6. as informações e os documentos apresentados são verdadeiros.

[Local e data]

[Assinatura e nome do representante legal]